**TEMATICKÝ VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍ PLÁN**

**Predmet: Umenie a kultúra - 1 h týždenne (33 h ročne)**

**Školský rok: 2012/2013**

Trieda: V. O

Vyučujúci: Mgr. R.Burčák

Aktualizácia plánu podľa potreby.

**Plán realizovaný podľa Školského vzdelávacieho programu Gymnázia Gelnica „Kľúč k vzdelaniu, brána k výchove, cesta k úspechu“ pre štvorročné štúdium.**

Plán prerokovaný na PK HP dňa .................... .............................................

T. Žakarovská

vedúca PK HP

Plán schválený dňa .................... ..........................................

RNDr. D. Andraško

riaditeľ školy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Poznámky** |
| **September** |  | | |  |
| 1. | **Svet kultúry, vizuálne, zvukové, pohybové, priestorové znaky**  **(8 hod.)** | Úvodná hodina |
| 2. | Pamiatky v regióne - Moja obľúbená pamiatka , príprava na prezentáciu |
| 3. | Prezentácia - Moja obľúbená pamiatka |
| **Október** | 4. | Plagát, reklama a logo |
| 5. | Obaly kníh, DVD a CD |
| 6. | Videoklip, s dôrazom na výtvarnú, hudobnú, dramatickú a literárnu stránku. |
| 7. | Porovnávanie, interpretácia kultúrnych súvislostí. Vkus a nevkus, staré a nové |
| **November** | 8. | Štýl a funkcia v dizajne |
|  |  |  |  |
| 9. | **Základné vyjadrovacie prostriedky hlavných umeleckých druhov**  **(4 hod.)** | Pantomima - spojenie pohybu, gesta a mimiky |
| 10. | Vizuálna kultúra auditívna kultúra, kultúra reči a slovesná kultúra |
| 11. | Kultúra pohybu, kultúra priestoru. |
| **December** | 12. | Odlišnosť umeleckých vyjadrovacích prostriedkov |
|  |  |
|  | | |  |
| 13. | **Časové a priestorové súvislosti kultúry**  **(4. hod.)** | Kultúra okolo nás |
| 14. | Estetické kvality predmetov |
| **Január** | 15. | Spoločenské súvislosti umenia |
| 16. | Miesto umenia v živote človeka |
| 17. | **Funkcia umenia, estetické vnímanie**  **(4. hod.)** | Kultúrny šum. Šum prírody, hluk a krása civilizácie |  |
| **Február** | 18. | Vizuálna krása prírody a civilizácia |
| 19. | Prierezové vyjadrovacie prostriedky v umeniach - rytmus, symetria a melódia |
| 20 | Rozdiely v estetických zážitkoch |
|  |  |
| **Mesiac** | **Hod.** | **Tematický celok** | **Téma** | **Poznámky** |
| **Marec** | 21. | **Životný štýl, móda.**  **Kultúra tela, zmysel života**  **(8.hod.)** | Neverbálna komunikácia - gesto, mimika |  |
| 22. | Neverbálna komunikácia - pohyb, oblečenie |
| 23. | Vyjadrovacie prostriedky módy, diferenciácia v oblečení |
| **Apríl** | 24. | Konformizmus, sebapropagácia |
| 25. | Štýl doby, estetika odievania |
| 26. | Etiketa a kultúrna komunikácia |
| **Máj** | 27. | Kalokagatia – jednota duševnej a telesnej krásy |
| 28. | Opakovanie tematického celku |
| 29. | **Populárna masová kultúra, elektronické média**  **(5. hod.)** | Populárna kultúra- princíp populárnej kultúry |  |
| 30. | Masová kultúra – trh s kultúrou, gýč a brak |
| **Jún** | 31. | Elektronické média |
| 32. | Samostatná práca - hodnotenie |
| 33. | Opakovanie a hodnotenie |
|  |  |  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Vypracoval : Mgr. R. Burčák